

## Beatrice Potter Webb

Gloucestershire (Reino Unido), 1858-  
Liphook (Reino Unido), 1943

Ana M. González Ramos

### Resumen

**B**eatrice Potter Webb fue una ensayista y reformista social. Su legado es significativo, tanto en la producción académica como en la praxis política. Se ha dicho de ella que investigaba con pasión para alcanzar un método científico destinado a la reforma social. Sus contribuciones fueron decisivas en el campo de la Sociología del Trabajo, en el cooperativismo y el sindicalismo, aunque también en la Historia Económica y el análisis de las instituciones políticas. Ella y su marido, Sidney Webb, fueron una «pareja científica» (*dual couple scientists*), por lo que muchas de sus obras tienen autoría conjunta como resultado de su actividad común. El matrimonio Webb influyó decisivamente en la vida científica y legislativa inglesa.

### Biografía

Marta Beatrice Potter fue la octava hija de una familia acomodada. Su padre, Richard Potter, perteneció a la clase industrial y de ferrocarriles en Liverpool, y su madre, Lawrencia Heyworth, era una mujer educada que abandonó sus ambiciones intelectuales tras casarse. Quizá por ello, la autora fue considerada poco inteligente por su madre (Juan José Castillo 1999). Por su delicada salud (se le atribuyen distintos episodios de neu-

ralgias y depresiones a lo largo de su vida) o por su carácter introspectivo, su primera formación fue autodidacta (Patricia Madoo Lengermann y Gillian Niebrugge 2019), labrada a través de la extensa biblioteca familiar que contaba con obras de Auguste Comte, Harriet Martineau y Herbert Spencer. La casa paterna era además lugar de encuentro de intelectuales; uno de ellos, Herbert Spencer, se convirtió en mentor de la autora. Ambos mantuvieron estrecha relación hasta que ella se unió a la Sociedad Fabiana.

Beatrice Potter estuvo siempre muy apegada a su padre (Margaret Cole 1945, 10) y, particularmente, tras la muerte de su madre en 1882. Trabajó en la empresa familiar y le acompañó en sus empresas financieras y proyectos sociales. En 1883, su progenitor decide unirse a la Charity Organization Society, entidad que tenía como ideal ayudar a las personas más necesitadas. Esta responsabilidad la convirtió en una joven resuelta e independiente.

Más tarde, participó en el proyecto de su primo político Charles Booth, quien lideraba una investigación de gran envergadura sobre las condiciones de vida de la clase trabajadora de Londres. Este proyecto cuestionaba la información reflejada en los censos y estadísticas públicas, poniendo en marcha una metodología de observación y de recogida de datos propia. En esta investigación, la autora realizó entrevistas a personas de las clases obreras y populares. El desarrollo de este trabajo de campo fue fundamental para su entrenamiento en los métodos de trabajo sociológico y, a nivel conceptual, la hizo entender que el cooperativismo era el modo de mejora de las condiciones de vida, motivo por el cual se propuso profundizar en el estudio del sindicalismo británico.

Precisamente la realización de esta investigación provocará que conozca a Sidney Webb (1859-1947). En enero de 1890, pidió consejo con relación a cierto dato histórico y le dirigieron a la persona que llamaron «*biblioteca ambulante*» (Juan José Castillo 1999, 202). El encuentro fue afortunado en el plano intelectual y no en el plano sentimental, como escribió ella misma en su diario. Sin embargo, él le propondría matrimonio en varias ocasiones. No fue hasta la muerte de su padre, cuando se decidió a aceptar la proposición matrimonial de Sidney Webb (julio de 1892). Las razones no están claras: quizá, habría estado eludiendo la oposición con su padre, quien podría considerar que su pretendiente era de ideas radicales y pertenecía a una clase inferior (Patricia Madoo Lengermann y Gillian Niebrugge 2019, 490), o puede que ella pensara que el matrimonio evitaría los prejuicios que la sociedad victoriana albergaba respecto a la soltería y la soledad de las mujeres.

Aunque la relación intelectual entre ambos había comenzado antes, su colaboración sería ya firme durante el matrimonio y no se interrumpiría hasta el fallecimiento de Sidney Webb<sup>1</sup>. Lo avala su extensa producción científica —más de cien libros publicados conjuntamente— y, también, sus proyectos políticos en común o en paralelo<sup>2</sup>. Claramente, sus respectivas habilidades intelectuales eran mutuamente enriquecedoras: según Francis W. Galton, que trabajó con ellos como ayudante de investigación, la arquitectura de la investigación pertenecía a ella, mientras él se encargaba de la construcción final (Juan José Castillo 1999, 203).

El hogar de la pareja se convirtió en un salón de reuniones para un elenco de intelectuales con clara vinculación con el ideario socialista y, particularmente, con la Sociedad Fabiana heredera del socialismo utópico. Algunas de las personas que participaron con mayor o menor intensidad en charlas o escritos aglutinados en los *Fabian Essays* (1889) [Ensayos Fabianos] fueron el dramaturgo George Bernard Shaw, los politólogos Graham Wallas, George D. H. Cole, el periodista William Clarke, la escritora y activista Annie Wood Besant, el novelista Herbert G. Wells o el economista John M. Keynes. La Sociedad Fabiana entendía que una de sus actividades fundamentales era la educación y la propaganda: «*educar, agitar, organizar*» (Fabian Society 2023). Ello se traducía en la celebración de charlas y conferencias, así como la conformación de redes destinadas a llamar a la agrupación y organización política. En esta línea, en 1895, la pareja cofundó, junto con otros intelectuales<sup>3</sup>, la London School of Economics and Political Science y, más tarde, también el semanario *New Statesman* (1913).

Para el matrimonio Webb, la investigación económica y la acción política estaban ligadas, lo que les proporcionó una proyección social cada vez más influyente. Así, en febrero de 1900, se reunieron con representantes de las asociaciones sindicales para discutir la posibilidad de crear un gran partido obrero. Tras varias discusiones, en 1906, se constituyó el Partido Laborista, que a partir de entonces tendría un rol fundamental en la vida

---

1 La pareja se identifica con el término *dual couple scientists*, una pareja científica, que designa aquellas uniones de personas científicas, como los Curie en química y los Weber en sociología, de quienes es muy difícil distinguir sus contribuciones por separado.

2 En ocasiones, Beatrice Potter Webb trabajó en borradores y estudios legislativos donde también participaba Sidney Webb, pero que él no firmaba quizá por su cargo político.

3 Los otros cofundadores fueron Graham Wallas y George Bernard Shaw.

parlamentaria británica. La pareja Webb contribuyó decisivamente al desarrollo programático de este partido, así como en la elaboración legislativa británica a través de su participación en comisiones parlamentarias. Prepararon el borrador de la *Education Act (1902)* [Ley de Educación] y el *Minority Report on the Poor Law (1909)* [Informe minoritario sobre la Ley de personas pobres], donde Beatrice Potter Webb, autora principal, abogaba por la derogación de las leyes específicas para personas pobres. Sidney Webb fue miembro del parlamento desde 1922 hasta 1929, ocupando cargos importantes en los dos primeros gobiernos laboristas.

La crisis económica y política de la década de 1930 acabó con el liderazgo de los laboristas y desanimó a la pareja de conseguir cambios significativos mediante la reforma social. Dos años más tarde fueron invitados a visitar la Unión Soviética, donde se entusiasmarían con los avances sociales alcanzados, aunque reconocieran la falta de libertad política del Gobierno soviético. En 1943 fallecería Beatrice Potter Webb y, cinco años más tarde, en 1947, Sydney Webb. Ambos fueron enterrados en la abadía de Westminster, destinada a las celebridades británicas.

## Contexto histórico

Beatrice Potter Webb, durante sus ochenta y cinco años de vida, fue testigo de periodos fundamentales de la historia europea. Ello influyó en la evolución de su pensamiento: desde la sociedad victoriana y consolidación del capitalismo como sistema económico, hasta los inicios de la democracia social, en el plano político, y, en el área científica, la diversificación y sistematización de disciplinas dentro de las grandes áreas de conocimiento. Aunque su desarrollo intelectual fuera en primer lugar autodidacta, su pensamiento contribuyó a la constitución de dos disciplinas, la sociología y la economía, y a la sistematización de un método de investigación sociológico. A partir de su actividad política, lideró la creación de la London School of Economics (1895), destinada a formar a las élites, donde se discurriese sobre cómo reformar la sociedad mediante la organización económica.

La Gran Bretaña del siglo XX conoció dos periodos de reformas sociales: la década de 1904 a 1915 y la década de 1940. En ambos periodos, los Webb sumaron esfuerzos a la clase intelectual y política británica con el objetivo de cambiar el marco de referencia de la pobreza: del alivio de las situaciones particulares de las personas pobres se pasó a la prevención sistémica de la pobreza. Antes de la Primera Guerra Mundial, la dirección política de dichos cambios corrió a cargo del matrimonio Webb (Michael Ward 2011, 4), en la segunda etapa, la lideraría el economista y político William Beveridge.

La autora vivió las dos guerras mundiales, la depresión económica posbélica, la reconfiguración del sistema democrático bipartidista en Gran Bretaña y el socialismo real en la Unión Soviética. Estos acontecimientos fueron decisivos en su pensamiento, quedando registrados en su obra científica e, incluso, provocando el cambio de posicionamiento respecto, por ejemplo, a la organización social del cooperativismo a la democracia, o la consideración sobre la brecha salarial de género. Su intensa actividad política y científica le permitió avalar dichos cambios empírica y documentalmente.

## Temas principales

La extensa obra de Beatrice Potter Web dificulta la síntesis temática. Estudiosos contemporáneos<sup>4</sup> destacan como temas principales de su obra la Sociología del Trabajo, Económica o Histórica, donde aportó un conocimiento valiosísimo, dando menos importancia a su aportación metodológica. Sin embargo, esta será la contribución más valiosa para las ciencias sociales, pues supone la formalización del método científico sociológico fundamentado en la sistematización de evidencias empíricas.

Seguramente, influida por las ciencias naturales de sus primeros años de formación, en su trabajo siguió una metodología positivista, destinada a «*descubrir, explicar y predecir las relaciones sociales*» (Patricia Madoo Lengermann y Gillian Niebrugge 2019, 496); porque, de esa manera, proporcionaba «asistencia» a las personas menos favorecidas de una manera científica.

El título de su autobiografía, *My Apprenticeship* (1926) [Mi aprendizaje] refuerza esta idea de crecimiento y de construcción de una metodología fiable con un propósito utilitario para la sociedad. El método científico es construido casi como una prueba-ensayo-error a lo largo de su trayectoria vital, hasta llegar a la sistematicidad de la información y al establecimiento de procedimientos formales. Sus primeros trabajos, analizando la clase trabajadora emigrante en los muelles y la explotación laboral en los talleres textiles, le permitieron explorar el trabajo de campo en el terreno<sup>5</sup>. La cola-

---

4 El masculino es intencionado porque me refiero a autores hombres que han estudiado excepcionalmente la obra y biografía de Beatrice Potter Webb, con y sin su esposo Sidney Webb. Hay que señalar, sin embargo, la excepcional defensa que Juan José Castillo (1999) realiza sobre la pasión por investigar de Beatrice Potter Webb.

5 Hacerse pasar por una trabajadora textil para recabar información sin haber declarado su identidad y la intención científica de su participación no es un procedimiento ético, por lo que podría decirse que su trabajo como investigadora en esa etapa era bienintencionado pero incorrecto desde el punto de vista contemporáneo.

boración en el estudio *Life and Labour of the People in London* (1885) [Vida y trabajo de la gente en Londres] de Charles Booth le permitió para refinar las técnicas de recogida de datos sociológicos. En su libro *The Co-operative Movement in Great Britain* (1891) [El movimiento cooperativo en Gran Bretaña], escrito y publicado cuando aún era soltera, empleó el método histórico documental. Posteriormente, junto con Sidney Webb, engrasó el método de sistematización del conocimiento. Ambos cultivaron el análisis comparativo en la obra *English Local Government* [El Gobierno local inglés]<sup>6</sup>, texto donde la pareja sistematiza distintas formas de organización social fruto de un viaje de investigación por Norteamérica, Australia y Nueva Zelanda.

Los aportes de la autora no pueden desligarse de su vida y de la evolución de su pensamiento: progresó desde la caridad hacia la reforma social centrada en el ideario fabiano. Su propuesta más elaborada proponía la creación de una acción coordinada del Estado —abarcando las áreas de educación, salud, trabajo y pensiones— y destinada a facilitar oportunidades a las clases desfavorecidas (Lucinda Platt 2018). La praxis política del matrimonio Webb fue un ejemplo del desempeño de servicio público.

La pobreza y las condiciones sociales formaron dos ejes característicos de su pensamiento. Realizó interesantes contribuciones en lo que actualmente se denominaría Sociología del Trabajo (examinando las condiciones laborales) y estudios sociológicos sobre las condiciones de vida (estudiando la estructura social, las causas de la pobreza y las políticas públicas más adecuadas para enfrentarlas). Alineada con el trabajo sociológico aplicado, como el desempeñado en el movimiento de los asentamientos sociales<sup>7</sup>, su investigación trataba de mejorar la situación de las familias obreras y migrantes. La pretensión de la autora era conocer científicamente los problemas sociales para proporcionar la mejor asistencia. Ello queda claro, por ejemplo, en *Minority Report* (1909), informe en el que se pedía el fin de la *Poor Law* de 1834 (José Luis Ramos-Gorostiza 2007, 221).

Patricia Madoo Lengermann y Gillian Niebrugge (2019, 500) defienden que Beatrice Potter Webb hizo un viraje intelectual, desde una interpretación individualista a una interpretación colectivista sobre la desigualdad. Así, la autora propuso las cooperativas como alternativa para organizar demo-

---

6 Siete volúmenes publicados entre 1906-1929 por Sidney and Beatrice Potter Webb.

7 Entre los cuales estaría el Toynbee Hall (1884) de Londres y la Hull House (1889) de Chicago, entre otros.

cráticamente la sociedad y enfrentar las desigualdades generadas por el capitalismo. Su pensamiento se decanta por una sociedad estructurada donde las personas productoras y consumidoras desempeñaran roles económicos simétricos.

Aunque la obra relacionada con el campo de la Sociología Económica fue muy prolífica, no fue tan influyente en la posterioridad porque adolecía de fallos analíticos desde el punto de vista económico (José Luis Ramos-Gorostiza 2007, 215 y ss.). Su aportación más duradera en este ámbito se refiere a la creación de la London School of Economics, gracias al legado de 20.000 libras proporcionado por el filántropo Henry Hunt Hutchinson en 1894.

En cuanto a «la cuestión de las mujeres» (*the women question*), la autora no la ignoraría, aunque no se alineara con el pensamiento sufragista<sup>8</sup>. Las mujeres fueron objeto de su investigación en sus inicios: *Life and Labour of the People* (1889) [Vida y trabajo de la gente] fue un trabajo de campo sobre la situación de las obreras en las fábricas textiles, en *Women and the Factory Acts* (1896) [Mujeres y las leyes de la industria] reveló el impacto negativo de la legislación industrial vigente. Su aportación más destacable fue el trabajo acerca de la brecha salarial de género<sup>9</sup>, tema especialmente relevante durante la Primera Guerra Mundial, cuando la población femenina sustituyó la mano de obra masculina. En 1915, firmó un llamamiento<sup>10</sup> a las industrias bélicas y sindicatos para reclamar un salario equivalente para ellas por la realización del mismo trabajo («*equal pay for equal work*»). Con respecto a la posición de la mujer en la sociedad, la autora prefería centrar sus esfuerzos en los problemas globales de la sociedad, antes que focalizarse en problemáticas que afectaba solo a la mano de obra femenina (Cléo Chassonnery-Zaïgouche 2018, 135).

---

8 «Beatrice llegó incluso a firmar el manifiesto anti-sufragio promovido por la escritora Mrs. Humphrey Ward, algo que enfureció a la economista Millicent Fawcett, sufragista convencida» (José Luis Ramos-Gorostiza 2007, 204).

9 En Cléo Chassonnery-Zaïgouche (2018) puede consultarse el contexto histórico y político, así como los argumentos centrales del debate sobre la brecha salarial de género proporcionado por Millicent Fawcett, Beatrice Potter Webb y Eleanor Rathbone, desde finales del siglo XIX hasta el primer cuarto del siglo XX.

10 Como parte del War Emergency Workers National Committee [Comité Nacional de Trabajadores para la Emergencia Bélica].

## Críticas recibidas

Beatrice Potter Webb mantuvo disputas con sus colegas coetáneas en cuanto a las formas de organización sociopolítica y sobre los problemas analíticos de su pensamiento económico. En este caso, la falla no era solo de ella, sino del pensamiento fabiano en su conjunto (José Luis Ramos-Gorostiza 2007). Pero, como ocurre cuando una analista realiza un buen trabajo, no importan tanto sus respuestas, que en el momento en que se formula por primera vez pueden ser errónea, sino la pregunta realizada. Los temas de investigación tratados por Beatrice Potter Webb siguen siendo aún relevantes y sujetos a crítica.

Sus trabajos sobre la pobreza humana y su forma de combatirla desde la organización social (papel del sindicalismo y las cooperativas), generaron una amplia discusión política que daría lugar, más tarde, a la estructura del Estado de bienestar, que ha generado oportunidades de mejora de la calidad de vida de la población. Sus propuestas para prevenir la pobreza, contenidas en el *Minority Report*, tienen cierto vigor en el sentido de tratarla como un elemento sistemático y estructural. Motivaron que, en 1943, el economista británico John Maynard Keynes dijera de ella que era «*la mujer más grande de su generación*» (Edward W. Fuller 2019, 151).

El legado del matrimonio Webb, tanto sus contribuciones en la vida parlamentaria como su extensa obra científica, fue reconocido en vida. Sus nombres aparecen como artífices de la arquitectura del Estado de bienestar (Kay Richards Broschart 1991, 149). Beatrice Potter Webb es una de las excepciones en tanto que suele ser incluida actualmente en el canon sociológico. Sin embargo, después de su muerte, había sido relegada a un segundo plano, como subalterna de su marido y se la ignoró en los manuales de sociología. En esta línea está el artículo de Richard H. Tawney (1957): lo titula *Beatrice Webb*, pero cuatro quintas partes del largo texto están dedicados a los trabajos del matrimonio Webb. A ella solo le reconoce dos ámbitos de trabajo individuales, todos previos a su matrimonio: la explotación y las cooperativas (*ibid.*, 233). Su caso se ajusta a la tesis de Patricia Madoo Lengermann y Gillian Niebrugge (2019) sobre el olvido intencionado por parte de los académicos, en este caso, por haber sustituido su labor conjunta como la labor única de su marido, Sidney Webb, y ocultado su obra independiente<sup>11</sup>.

---

11 Se la llamó Sra. Sydney Webb, perdiendo así tanto el nombre como el apellido originales. Este aspecto de la «*despersonalización*» fue enfatizado por la propia autora durante su vida. Como escribió en su diario el mismo día de su boda, el 23 de julio de 1892: «*Salga Beatrice Potter, entre Beatrice Webb o más bien (Sra.) Sidney Webb, porque pierdo, por desgracia, ambos nombres*» (trad. a.).

## Bibliografía de la autora

### Potter Webb, Beatrice (también, Potter, Beatrice; Mrs. Sidney Webb)<sup>12</sup>

- 1886. “A Lady’s View of the Unemployed at the East”. *Pall Mall Gazette*, 18 de febrero: 11.
- 1887. “The Doc Life of East London”. *Nineteenth Century* 22 (octubre): 483-499.
- 1888a. “East London Labour”. *Nineteenth Century* 24 (agosto): 161-183.
- 1888b. “Pages from a Work-Girl’s Diary”. *Nineteenth Century* 24 (septiembre): 301-314.
- 1889a. “The Docks”. En *Life and Labour of the People in London*, vol. 1, editado por Charles Booth, 184-208. Londres y Edimburgo: Williams & Norgate.
- 1889b. “The Jewish Community”. En *Life and Labour of the People in London*, vol. 1, editado por Charles Booth, 564-590. Londres y Edimburgo: Williams & Norgate.
- 1891. *The Co-operative Movement in Great Britain*. Londres: Swan Sonnenschein & Co.
- 1892 [1893]. “How Best to Do Away with the Sweating System”. Texto presentado en el XXIV Annual Congress of Co-operative Societies. Rochdale (Inglaterra), junio; “Comment en finir avec le sweating-system?”. *Revue d’économie politique* 7 (11): 963-974. <https://www.jstor.org/stable/24677082>.
- 1896. *Women and the Factory Acts*. Londres: The Fabian Society. [https://archives.brandonu.ca/media/Text\\_Records/OCR\\_PDFs/howland\\_252.pdf](https://archives.brandonu.ca/media/Text_Records/OCR_PDFs/howland_252.pdf).
- 1902. “The Tailoring Trades”. En *Life and Labour of the People in London*, vol. 4. *Second Series: Industry. The Trades of the East End Connected with Poverty*, editado por Charles Booth, 37-68. Londres: Macmillan.
- 1906. “Methods of Investigation”. *Sociological Review Papers* 3 (1): 345-351. <https://doi.org/10.1177/0038026106SP300131>
- 1913. “The Awakening of Women. Introduction”. *New Statesman* 2 (1 de noviembre): III-IV.
- 1914a. “Motherhood and Citizenship”. *New Statesman* 3 (16 de mayo): 10-11.

---

<sup>12</sup> Las obras que publicó antes de su matrimonio aparecen firmadas como Beatrice Potter. A partir de su matrimonio firma siempre como Beatrice Potter Webb o como Mrs. Sidney Webb.

- 1914b. “Personal Rights and the Woman’s Movement”. *New Statesman* 3 (4 de julio; 11 de julio; 18 de julio, 25 de julio y 1 de agosto): 395-7, 428-30; 461-3; 493-4; 525-7).
- 1914c. “Voteless Women and Social Revolution”. *New Statesman* 2 (14 de febrero): 584-586.
- 1914d. “Women in Industry. Introduction”. *New Statesman* 2 (21 de febrero): I-II.
- 1919. *Wages of Men and Women: Should They Be Equal?* Londres: Fabian Society. <https://catalog.hathitrust.org/Record/000953039>.
- 1926. *My Apprenticeship*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1948. *Our Partnership*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1954. *Beatrice Webb’s Diaries, 1912-1924*. Londres, Nueva York, Toronto. Longmans, Green and Co.
- 1982. *The Diary of Beatrice Webb, vol.1, 1873-1892: Glitter Around and Darkness Within*. Londres: Virago-London School of Economics.
- 1983. *The Diary of Beatrice Webb, vol.2, 1892-1905: All the Good Things of Life*. Londres: Virago-London School of Economics.

#### Potter Webb, Beatrice (obras en coautoría con Sidney Webb)

- 1897 [2004]. *Industrial Democracy*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co; *La democracia industrial*, editado por Juan José y Santiago Castillo. Barcelona: Biblioteca Nueva.
- 1898. *Problems of Modern Industry*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1903-1929. *English Local Government from the Revolution to the Municipal Corporation Act* (11 vols.). Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1908. *The Manor and the Borough*. 2 vols. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1909. *The Break-Up of the Poor Law*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1910a. *English Poor Law Policy*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1910b. *The State and the Doctor*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.
- 1911. *The Prevention of Destitution*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green.
- 1920. *A Constitution for the Socialist Commonwealth of Great Britain*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green, and Co.

- 1923. *The Decay of Capitalist Civilisation*. Westminster: Fabian Society and G. Allen & Unwin.
- 1927-1929. *English Poor Law History*, 3 vols. Londres, Nueva York, Toronto.: Longmans, Green, and Co.
- 1932. *Methods of Social Study*. Londres, Nueva York, Toronto.: Longmans, Green and Co.
- 1935. *Soviet Comunism: A New Civilisation?*, 2 vols. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green and Co.
- 1942. *The Truth about Soviet Russia*. Londres, Nueva York, Toronto: Longmans, Green and Co.

#### Potter Web, Beatrice (obras en coautoría con Humphry Ward)

- 1901. *The Case for the Factory Acts*. Londres: Grant Richards. <https://archive.org/details/b28065384>.

#### Bibliografía sobre la autora

1. Castillo, Juan José. 1999. “Beatrice Webb: La sociología del trabajo entre dos siglos”. *Política y Sociedad*, 32: 195-205. <https://docta.ucm.es/entities/publication/e9f6dc7c-b11f-462f-9f95-3ddee14c3cbe>.
2. Chasssonery-Zaïgouche, Cléo. 2018. “Is Equal Pay Worth It? Beatrice Potter Webb’s, Millicent Garrett Fawcett’s and Eleanor Rathbone’s Changing Arguments”. En *Routledge Handbook of the History of Women’s Economic Thought*, editado por Kirsten Madden y Robert W. Dimand, 125-146. Routledge.
3. Fabian Society. 2023. “Our History”. <https://fabians.org.uk/about-us/our-history/>
4. Fuller, Edward W. 2019. “Keynes and the Ethics of Socialism,”. *Quarterly Journal of Austrian Economics* 22 (2): 139-80. <https://mises.org/library/keynes-and-ethics-socialism>.
5. Madoo Lengermann, Patricia y Niebrugge, Guillian. 2019. *Fundadoras de la sociología y la teoría social 1830-1930*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
6. Platt, Lucinda. 2018. *Beatrice Webb, William Beveridge, Poverty, and the Minority Report on The Poor Law*. London School of Economic and Political Science, 23 de febrero. <https://blogs.lse.ac.uk/lsehistory/2018/02/23/beatrice-webb-william-beveridge-poverty-and-the-minority-report-on-the-poor-law/>.

7. Ramos-Gorostiza, José Luis. 2007. "Beatrice Webb y el socialismo fabiano". En *Mujeres economistas*, coordinado por Luis Perdices y Elena Gallego, 197-229. Madrid: Ecobook.
8. Richards Broschart, Kay. 1991. "Beatrice Webb". En *Women in Sociology: A Bio-bibliographical Sourcebook*, editado por Mary Jo Deegan, 425-431. Westport, CT: Greenwood Press.
9. Tawney, Richard Henry. 1957. "Beatrice Webb 1858-1943". *Revista de Estudios Políticos* VIII (1): 223-254. <https://www.cepc.gob.es/sites/default/files/2021-12/31474recp017225.pdf>.
10. Ward, Michael. 2011. *Beatrice Webb: her quest for a fairer society*. Londres: The Smith Institute. <https://smithinstitutethinktank.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/11/beatrice-webb-her-quest-for-a-fairer-society.pdf>.